

NOMOS GLASHÜTTE

Comunicato stampa



Autobahn: Sportivo in modo deciso, con il miglior motore di Glashütte. Qui nella versione grigio sportivo.

Gareggiate in testa al gruppo

Werner Aisslinger ha progettato un nuovo orologio in collaborazione con NOMOS Glashütte per il nuovo calibro neomatik con datario. Distinto, dalle linee pulite e con rifiniture perfette. Si chiama: Autobahn

GLASHÜTTE/BERLINO, MARZO 2018. In occasione di Baselworld 2018, NOMOS Glashütte presenta un nuovo orologio automatico, dall'animo sportivo e con datario. Dotato del nuovo e innovativo calibro neomatik con datario NOMOS (DUW 6101), questo segnatempo sicuro di sé presenta anche un aspetto del tutto nuovo: Werner Aisslinger, product designer celebre in tutto il mondo, ha progettato il modello in collaborazione con NOMOS Glashütte. Il suo nome è Autobahn, poiché, nonostante ci siano modi di spostarsi più contemporanei, questo orologio è un precursore dei suoi tempi.

"Amo la velocità", ha dichiarato il designer. Ogni elemento di questo segnatempo esprime un'idea di movimento: il quadrante, ad esempio, con le sue transizioni da una curva all'altra, attorno al bordo e nuovamente al di sotto del quadrante delle frazioni di secondo. Il riquadro allungato della data, posizionato in corrispondenza delle sei, mostra tre giorni contemporaneamente: ieri, oggi e domani. L'anello luminoso di barre rivestite

NOMOS GLASHÜTTE

di superluminova permette di leggere l'orologio anche al buio.

Con un diametro pari a 41 millimetri, la cassa, decisamente ampia, rappresenta un'elegante cornice per lo splendido quadrante, con un design che richiama quello del meccanismo al suo interno. Dentro questo orologio ticchetta infatti il secondo calibro neomatik realizzato da NOMOS Glashütte, estremamente complesso e da oggi dotato di datario. L'anello del datario si muove lungo il bordo esterno, attorno al movimento, permettendo di posizionare il lungo riquadro della data più in basso, in corrispondenza delle sei. Grazie al resistente vetro zaffiro presente su entrambi i lati della cassa e a una resistenza all'acqua fino a 100 metri, Autobahn si dimostra un segnatempo particolarmente sportivo.

La realizzazione di design sorprendenti e inconfondibili è uno dei tratti distintivi di Werner Aisslinger. Le sue opere sono esposte in numerosi musei di tutto il mondo, come il Museum of Modern Art (MoMa) di New York, il Fonds national d'art contemporain di Parigi e il Victoria & Albert Museum di Londra. Aisslinger si è guadagnato un'eccellente reputazione per il suo lavoro per Vitra, oltre che per la progettazione di hotel futuristici, le sue installazioni ispirate alle serre e le sue sedie rinnovabili. Sin dal 2007 guida insieme a Tina Bunyaprasit, la sua partner creativa, lo studio aisslinger, con sedi a Berlino e Singapore.

E ora ha creato un orologio. Werner Aisslinger e Tina Bunyaprasit hanno lavorato per più di quattro anni su Autobahn, al fianco del reparto design di NOMOS. Oggi il segnatempo è disponibile in tre versioni: Il modello con quadrante bianco placcato argento si ispira maggiormente al design classico dei segnatempo NOMOS. La versione da corsa presenta una nuova tonalità di grigio sportivo, mentre il terzo modello è di colore blu mezzanotte. Ciascuna gamma di colori unisce caratteristiche di due mondi differenti: l'elegante design di Berlino e la tradizione nel campo dell'orologeria delle strade di Glashütte, decisamente più tranquille. Rappresenta, in ogni dettaglio, il meglio della produzione tedesca: persino i ciclisti rimarranno sedotti dal suo fascino.

Autobahn sarà disponibile a partire dal 22 marzo presso rivenditori selezionati.

Volete ricevere più informazioni o richiedere delle immagini? Desiderate intervistare Werner Aisslinger e/o Tina Bunyaprasit? Saremo lieti di aiutarvi.

Elvira Vogt
elvira.vogt@glashuette.com
+49 35053 404-310

NOMOS GLASHÜTTE

Intervista



Werner Aisslinger ha progettato Autobahn in collaborazione con NOMOS Glashütte.

»Amo la velocità«

Perché questo orologio è chiamato Autobahn?

È elegante, sportivo, una macchina potente, ma senza risultare troppo vistoso o sfacciato. Autobahn ricorda un'auto da corsa d'epoca: ci sono senz'altro modi più moderni di viaggiare, ma le vecchie automobili, con il loro stile inconfondibile, mi hanno sempre affascinato. E adoro la velocità!

Potresti descrivercelo?

L'aspetto più sorprendente è forse la profondità del quadrante. Il suo bordo è curvo, come la corsia esterna di un circuito, o il paraurti di una macchina da corsa d'epoca. Con una leggera curvatura, diventa più piatto sul lato anteriore dell'orologio. E il quadrante delle frazioni di secondo riflette queste curve. Naturalmente anche i caratteri, l'anello luminescente e il datario allungato giocano un ruolo importante. Quest'ultimo elemento ricorda un contachilometri. Ma forse la caratteristica più importante è la sua impressionante realizzazione.

NOMOS

GLASHÜTTE

Autobahn, tachimetri, circuiti da corsa: è un orologio pensato per gli uomini?

Molte donne amano guidare e credo che alcune siano anche interessate al mio orologio. Anche la mia partner creativa, Tina Bunyaprasit, che ha lavorato insieme a me al design di questo orologio, lo indosserà al polso. Devo però ammettere che può attirare maggiormente gli uomini, avendo una cassa piuttosto ampia ed essendo un orologio molto vistoso.

Ti è mai stato chiesto di realizzare il design di un veicolo?

Non ancora Ma ora ho il modello Autobahn. Che è quasi meglio.

Biografia



“Da ora in poi questo orologio sarà l’unico che indosserò”, dice Werner Aisslinger di Autobahn, che è un suo design.

Chi è Werner Aisslinger?

Quando era ancora uno studente presso l’Università delle Belle Arti di Berlino, Werner Aisslinger ha lavorato per Ron Arad e Jasper Morrison a Londra e per Michele de Lucchi a Milano. Nel 1993 ha fondato lo studio aisslinger a Berlino, che dal 2008 ha aperto una seconda sede a Singapore. L’opera Juli Chair di Aisslinger è stata la prima sedia realizzata da un artista tedesco, dal lontano 1964, a essere selezionata per la collezione permanente del MoMa di New York. I progetti di Aisslinger sono esposti in numerosi altri musei, come il Fonds national d’art contemporain di Parigi, il Victoria & Albert Museum di Londra e il Neue Sammlung di Monaco. Le unità architettoniche mobili di Aisslinger, come il LoftCube, sono opere pionieristiche, che ambiscono a definire nuovi modi di vivere. Aisslinger ha ricevuto numerosi premi per il design, come il Compasso d’Oro in Italia, il Designpreis Deutschland tedesco e il Good Design Award del Chicago Athenaeum. Nel 2014 ha ricevuto il prestigioso riconoscimento di “Designer dell’anno” da parte di A&W. Da allora collabora con NOMOS Glashütte, al fianco della sua partner creativa Tina Bunyaprasit.

NOMOS GLASHÜTTE

Scheda tecnica

Autobahn neomatik 41 datario



CASSA
acciaio inossidabile
fondello in vetro zaffiro a
cupola

FONDELLO
vetro zaffiro a cupola con
rivestimento anti riflesso

CARICA
automatica

DIMENSIONE
diametro 41 mm
spessore 10,5 mm

RESISTENZA ALL'ACQUA
fino a 10 atm

QUADRANTE
galvanizzato, bianco
placcato argento
anello luminoso grigio
chiaro con superluminova
datario allungato

LANCETTE
placcate rodio, lancetta
delle ore con inserti in
superluminova in bianco

CINTURINO
cinturino in tessuto blu-
nero, intrecciato, resistente
all'acqua

larghezza ansa 20 mm

REFERENZA
1301

CALIBRO
DUW 6101 - calibro
NOMOS realizzato
internamente con carica
automatica e meccanismo
datario neomatik, con
funzionalità di correzione
rapida bidirezionale

ALTEZZA MOVIMENTO
3,6 mm

DIAMETRO
15 ½ linee (35,2 mm)

RISERVA DI CARICA
fino a 42 ore

QUALITÀ SPECIALI
Swing-System NOMOS
spirale blu temperato
ponte del bilanciere
NOMOS
meccanismo fermo
macchina
rotore di carica
bidirezionale con incisione
in rilievo placcata oro
platina a tre quarti
Glashütte
regolazione DUW
regolato in sei posizioni
27 pietre preziose
viti blu temperato
superfici placcate in rodio
con rifinitura Glashütte e
perlage NOMOS
incisioni dorate

NOMOS GLASHÜTTE

Scheda tecnica

Autobahn neomatik 41 datario blu notte



CASSA
acciaio inossidabile
fondello in vetro zaffiro a
cupola

FONDELLO
vetro zaffiro a cupola con
rivestimento anti riflesso

CARICA
automatica

DIMENSIONE
diametro 41 mm
spessore 10,5 mm

RESISTENZA ALL'ACQUA
fino a 10 atm

QUADRANTE
blu notte
anello luminoso bianco con
superluminova
datario allungato

LANCETTE
placcate rodio, lancetta
delle ore con inserti in
superluminova in blu

CINTURINO
cinturino in tessuto blu-
nero, intrecciato, resistente
all'acqua
larghezza ansa 20 mm

REFERENZA
1302

CALIBRO
DUW 6101 - calibro
NOMOS realizzato
internamente con carica
automatica e meccanismo
datario neomatik, con
funzionalità di correzione
rapida bidirezionale

ALTEZZA MOVIMENTO
3,6 mm

DIAMETRO
15 ½ linee (35,2 mm)

RISERVA DI CARICA
fino a 42 ore

QUALITÀ SPECIALI
Swing-System NOMOS
spirale blu temperato
ponte del bilanciere
NOMOS
meccanismo fermo
macchina
rotore di carica
bidirezionale con incisione
in rilievo placcata oro
platina a tre quarti
Glashütte
regolazione DUW
regolato in sei posizioni
27 pietre preziose
viti blu temperato
superfici placcate in rodio
con rifinitura Glashütte e
perlage NOMOS
incisioni dorate

NOMOS GLASHÜTTE

Scheda tecnica

Autobahn neomatik 41 datario grigio sportivo



CASSA
acciaio inossidabile
fondello in vetro zaffiro a
cupola

FONDELLO
vetro zaffiro a cupola con
rivestimento anti riflesso

CARICA
automatica

DIMENSIONE
diametro 41 mm
spessore 10,5 mm

RESISTENZA ALL'ACQUA
fino a 10 atm

QUADRANTE
galvanizzato, placcato
rodio
anello luminoso blu con
superluminova
datario allungato

LANCETTE
placcate rodio, lancetta
delle ore con inserti in
superluminova in arancione
neon

CINTURINO
cinturino in tessuto blu-
nero, intrecciato, resistente
all'acqua
larghezza ansa 20 mm

REFERENZA
1303



CALIBRO
DUW 6101 - calibro
NOMOS realizzato
internamente con carica
automatica e meccanismo
datario neomatik, con
funzionalità di correzione
rapida bidirezionale

ALTEZZA MOVIMENTO
3,6 mm

DIAMETRO
15 ½ linee (35,2 mm)

RISERVA DI CARICA
fino a 42 ore

QUALITÀ SPECIALI
Swing-System NOMOS
spirale blu temperato
ponte del bilanciere
NOMOS
meccanismo fermo
macchina
rotore di carica
bidirezionale con incisione
in rilievo placcata oro
platina a tre quarti
Glashütte
regolazione DUW
regolato in sei posizioni
27 pietre preziose
viti blu temperato
superfici placcate in rodio
con rifinitura Glashütte e
perlage NOMOS
incisioni dorate