



(由上至下)
Bohème 費曇系列鑲鑽自動女士腕錶／MONTBLANC
Arceau 小月相腕錶／HERMÈS
Tetra Kleene 莓荷綠腕錶／NOMOS
Rainbow Trivet 陽熱墊／normann COPENHAGEN
by DESIGN BUTIK集品文創

攝影◎劉信祐



CREATIVE STYLE

FEATURE

81

色彩搭配圖樣的好設計 OMEGA

OMEGA 的限量版海馬 Aqua Terra 150M 腕錶，藍色錶盤搭配黃色中央秒針，自然是不會出錯的互補好配色。但最令人驚豔的是錶盤上的圖紋運用，與 007 電影合作的此系列，這次將龐德家族盾形徽章鐫刻於錶盤上，就連秒針末端都有盾形徽章，是色彩搭配圖樣的好設計。

搭載 OMEGA 專利大師同軸擒縱 8507 機芯，可抵抗磁力超過 15,000 高斯，限量發行 15,007 只。

錶帶亮眼配色

HERMÈS

腕錶設計除了錶面，錶帶更是另一吸睛之處！被瑞士專業鐘錶雜誌《Montres Passion》評選為 2013 年年度最佳腕錶的 Arceau 小月相腕錶系列，結合 HERMÈS 所擅長的皮革工藝，為頂級鱷魚皮錶帶添上繽紛多彩，有靛藍色、橘色、艷紫色、桃紅色等多種亮眼色彩，讓手錶成為最美的配件。

2015 年最新的 Arceau 小月相腕錶，更搭載 2012 年問世的 H1837 自製機芯，結合月相功能，強調鐘錶工藝。



連平面設計師都無法挑剔的精準色彩

NOMOS

NOMOS 的精準色彩設計，在機械錶領域始終獨樹一格，也是許多設計師的心頭好，這兩年推出的 Metro 系列在台灣更是賣到缺貨。

為何能如此對準設計師的挑剔眼光？這是由於 NOMOS 的錶面設計皆是交由柏林的 Berlinerblau 設計工作室所設計，他們以古董錶、布料等各種不同物品發想靈感，時標字體、指針長短與寬度、面盤顏色搭配，都經過多次排列組合及調整，才設計出一貫精準俐落的包浩斯設計風格。

同由 Berlinerblau 所設計的 Tetra Kleene，搭配 DUW 4301 機芯。面盤調製出薄荷綠的粉色彩，熟知平面設計的人都知道，粉色系總是很難設計出好顏色！再佐以金色動力儲備顯示裝置點綴，這樣的色彩搭配既新鮮又斯文典雅。

